

# 受講者募集!!

先着順 託児付き(要申込み)

## 親子セミナー

### 名古屋の大地が焼きものになる!? ~身近な土を採ってスープボウルを作っちゃおう~

ウィルあいちの所在地である名古屋市東区付近は、明治から昭和にかけて、多くの陶磁器の絵付け工場や貿易業者が軒を連ねる日本の輸出陶磁器の最大生産地でした。そのような歴史のある街の土を使い、焼きものを制作してみましょう。音楽や文学が好きで美術も大好き、「美術が音楽のようにもっと身近になれば」そんな思いから東区種木町にあるスタジオレコードを運営されている宮部友宏さんを迎えます。手で土の感触を楽しみながら、普段の暮らしのなかで忘れがちな感覚を思い出し、陶芸制作をしましょう。

2024年2月4日(日) 9:30~11:30

講師:宮部 友宏(スタジオレコード合同会社 代表、陶芸家・造形作家)  
※作品は後日受け取り、又は郵送になります。

- 会場 創作スタジオ
- 受講料 600円+1,300円(材料費)
- 対象 小学生以上のお子さんと保護者
- 定員 10組20名(先着順)
- 申込締切 2024年1月28日(日)必着



宮部 友宏 さん

#### プロフィール

愛知県立芸術大学陶磁専攻卒業。2000年studio record 設立。種木町アトリエ(名古屋市東区)、スタジオレコード(岐阜市)を運営している。国際陶磁器展美濃陶磁器デザイン部門銀賞、東京・ニューヨーク姉妹都市交流陶芸コンテスト 佳作賞、大幸財団丹羽奨励金(芸術研究)受賞。岐阜県立現代陶芸美術館、多治見市モザイクタイルミュージアム、陶深川・景徳鎮国際工作室(中国)など国内外での出品歴多数。

### 美術館の作品は男性だらけ? 20世紀の愛知を駆けた、 女性の美術家たちの生き様とは

女性の美術家の名前を、すぐに思い浮かべることが出来ますか?実は20世紀以降に愛知で活動した女性の美術家は数多くいますが、残念ながら彼女たちの活動や作品は、男性の美術家に比較するとまだまだ知られていないのが現状です。家父長制の中で、女性の美術家たちはそれぞれどのように美術と向き合ってきたのでしょうか。彼女たちがどのように生活と制作を両立させていたのかを、その作品や生き様と共にご紹介します。

2024年2月10日(土) 14:00~16:00

講師:石崎 尚(愛知県美術館 主任学芸員)

- 会場 会議室5
- 受講料 600円
- 対象 どなたでも
- 定員 30名(先着順)
- 申込締切 2024年2月3日(土)必着



石崎 尚 さん

#### プロフィール

1977年東京都生まれ。多摩美術大学大学院修了。2012年より愛知県美術館学芸員。専門は日本の戦後美術。共訳書に『彫刻の歴史:先史時代から現代まで』(東京書籍、2021年)ほか。主な論文に「1960年代までの岸本清子」(愛知県美術館研究紀要、2022年)ほか。主な担当展に「展覧会 岡本太郎」など。「コレクションズ・ラリー」(1/16~4/14)では女性作家を特集するコーナーを担当。

## 公開講座/女性の活躍促進のための「あいち女性連携フォーラム事業」

### やってみよう!人生会議

人生の終わりまで、あなたは、どのように、過ごしたいですか?「自分らしく生きたい」と考えてみるあなただからこそ、あなたが大切にしていることや望んでいることを自分自身で前もって考え、周囲の信頼する人たちと話し合い、共有することが重要です。人生の最終段階の医療・ケアについて「あなたらしく生きるための人生会議」を始めませんか?

2024年2月16日(金) 14:00~16:00

講師:赤川 なおみ(特定非営利活動法人エンディングノート普及協会 代表理事)

- 会場 セミナールーム1・2
- 受講料 600円
- 対象 どなたでも
- 定員 100名(先着順)
- 申込締切 2024年2月9日(金)必着



赤川 なおみ さん

#### プロフィール

1966年 愛媛県西条市生まれ。有限会社明光企画記者、株式会社ふれすしーと記者、イベントプランニング会社を経て現職。ビジネスセミナー ドリスタ福山主宰。現在も要介護5の父を自宅で、認知症の母を遠距離で介護中。自身が跡取りの一人娘、本家の長男の嫁という立場から「介護や跡取り問題など、一人っ子は相談相手もなく大変。早めの準備、仲間づくりが必要である」と2013年に協会設立。全国で終活講師として講演活動、SNSで終活情報を発信中。

### 性暴力の影に隠れた声 ~調査結果から見たこと~

性暴力は、性別や年齢にかかわらず、誰にでも起こり得ます。心と体に深い傷を負い、心的外傷後ストレス障害(PTSD)に苦しむケースも少なくありません。周囲の反応が、被害にあった人の心の傷を深め、追いつめてしまうこともあります。本セミナーでは、性暴力とは何かを正しく理解し、被害実態やその影響、自分や周りの人が被害にあった場合の対応などについて身近な視点から考えます。

2024年2月17日(土) 14:00~16:00

講師:長江 美代子(一般社団法人日本フォレンジックヒューマンケアセンター 副会長、日本福祉大学福祉社会開発研究所 研究フェロー)

- 会場 セミナールーム6
- 受講料 600円
- 対象 どなたでも
- 定員 30名(先着順)
- 申込締切 2024年2月10日(土)必着



長江 美代子 さん

#### プロフィール

精神看護専門看護師(American Nurses Credentialing Center: ANCC認定)、性暴力対応看護師SANE-J、公認心理師。日本赤十字社愛知医療センター名古屋第二病院で看護師として勤務後、1997年からThe University of Illinois at Chicago, College of Nursingで看護学修士および博士(Ph.D)を取得。帰国後は大学で精神看護学を担当するかわら、女性と子どものヘルプラインMIEとともに、DV被害女性とその子どもの支援にかかわる。暴力被害者のPTSD回復に取り組むにつれて性暴力被害の深刻さを知り、2016年、日本赤十字社愛知医療センター名古屋第二病院との協同により「性暴力救済センター日赤なごや なごみ」を立ち上げ、運営にかかわってきた。2023年3月で日本福祉大学看護学部を定年退職後も、NFHCCとして被害者支援活動を継続している。

# 受講者募集!!

先着順 託児付き(要申込み)

## デジタル社会の扉を開く

デジタル化が進み、AIなどの活用も広がっています。これにより、新たなビジネス展開の可能性も広がり、私たちの暮らしはますます便利で快適になることが期待されています。では、デジタル社会の実現に向け、具体的にどのような取組が進んでいるのでしょうか。本セミナーでは、デジタル技術を活用した観光まちづくりや高齢者のフレイル予防など、地域の未来を担う取組の最新情報や課題について解説します。

2024年2月18日(日) 14:00~16:00

講師:浦田 真由(名古屋大学 情報学部/大学院情報学研究科 准教授)

- 会場 会議室5
- 対象 どなたでも
- 申込締切 2024年2月11日(日)必着
- 受講料 600円
- 定員 30名(先着順)



浦田 真由さん

### プロフィール

名古屋大学大学院情報科学研究科博士後期課程修了。博士(情報科学)。専門分野は情報社会設計論、社会情報学、観光情報学。名古屋大学大学院国際開発研究科助教、名古屋大学大学院情報学研究科講師を経て、現在、同研究科准教授。デジタル庁オープンデータ伝道師・デジタル推進委員、総務省地域情報化アドバイザー。自治体や企業、地域コミュニティと連携し、社会情報学の視点に基づいて、地域の活性化や情報化を促す実践的な研究を展開。

## 音楽史を彩る女性作曲家

~知られざる名曲に触れてみよう~



音楽史のなかで、これまで注目されることの少なかった女性作曲家たち、クララ・シューマン、エイミー・ビーチなどに焦点をあててお話いただきます。国府華子さんのご講話・ピアノ演奏とともに、ソプラノ歌手として活躍の愛知教育大学 准教授 金原聡子さんをお迎えし、歌唱を披露いただきます。<演奏予定曲> クララ・シューマン ・歌曲「彼は、嵐の中やって来た」 ・ピアノ「マズルカ」 他

2024年3月3日(日) 14:00~15:30

講師:国府 華子(愛知教育大学 教授)

- 会場 音楽スタジオ
- 対象 どなたでも
- 申込締切 2024年2月25日(日)必着
- 受講料 600円
- 定員 25名(先着順)



国府 華子さん

### プロフィール

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学(ピアノ専攻)を経て、同大学修士課程(音楽教育・ピアノ)、博士課程を修了。博士(学術)取得。ピアノを長尾八千代、矢部民、家城由紀恵、永末博子、笠間春子、渡辺健二の各氏に師事。音楽教育を山本文茂、佐野靖の各氏に師事。愛知と熊本を中心に、ピアノリサイタルやサロンコンサートを行っている。現在は、愛知にてシュベルトピアノソナタ全曲リサイタルを開催中。

### 申込方法

財団ホームページの講座・イベント案内から専用フォームでお申込みができます。Eメール、FAXの場合は、次の内容をご記入の上、財団までお申込みください。

〈記入内容〉①希望セミナー名 ②住所 ③氏名(ふりがな) ④年代 ⑤電話番号 ⑥FAX番号  
⑦職業 ⑧何でセミナーを知りましたか  
⑨託児をご希望の方は、〈託児希望日・お子さんの名前・ふりがな・年齢・性別〉

### お申込みの注意事項

- ◆申込先着順で、定員になり次第締め切ります。
- ◆FAXでお申込みの場合は、必ず受信可能なFAX番号を記入してください。

### 受講連絡

- ◆受講の可否は、申込後に必ずご連絡します。お申込みが専用フォーム又はメールの場合はメールで、FAXの場合はFAXでご連絡します。
- ◆受講の可否について財団から連絡がない場合は、お問い合わせください。
- ◆Hotmail、Outlookなど一部のメールアドレスの方は、財団からの返信が迷惑メールフォルダに振り分けられる場合がありますので、ご注意ください。
- ◆携帯電話のメールアドレスでお申込みの場合、財団からの返信が届かない場合がありますので、ご注意ください。

### その他

- ◆受講の際は、筆記用具をお持ちください。
- ◆定員に満たないセミナーは、定員に達するまで受け付ける場合があります。お問い合わせください。
- ◆納入された受講料は、原則としてお返ししません。
- ◆講師の都合によりセミナーの日程等に変更が生じる場合もありますので、財団ホームページでご確認ください。
- ◆ご記入いただいた個人情報は、次の目的の範囲内で取り扱います。  
①講師への受講者情報の提供 ②セミナー運営に関する事務処理  
③財団からのご案内の送付

## 託児 無料

### 要申込み/先着順

満1歳半から就学前までのお子さんを、セミナー受講中預かります。  
※各セミナーの10日前までに、お申込みください。  
※当日、体調不良(発熱・感染症疾患等)のお子さんは、お預かりできません。



### セミナーにお越しになる皆様へお願い

- ・発熱、咳などの症状がある場合は、体調を最優先していただき、参加をお控えいただきますようお願いいたします。
- ・小まめな手洗いや、備え付けの消毒液のご使用、咳エチケットにご協力をお願いいたします。

### 問合せ 申込先

公益財団法人あいち男女共同参画財団 企画協働課  
〒461-0016 名古屋市東区上野杉町1番地  
電話:(052) 962-2512 FAX:(052) 962-2477  
Eメール:willkouza@aichi-dks.or.jp HP:https://www.aichi-dks.or.jp



### 交通のご案内

- 地下鉄名城線「名古屋城」駅2番出口 東へ徒歩約10分
  - 名鉄瀬戸線「東大手」駅 南へ徒歩約8分 ■ 基幹バス、名鉄バス「市役所」下車 東へ徒歩約10分
  - 市バス幹名駅1「市政資料館南」下車 北へ徒歩約5分
- ※駐車台数に限りがありますので、公共交通機関の利用にご協力ください(地下駐車場30分200円)。

