

あいち国際女性映画祭2019 9月6日(金)13:10~ 3階大会議室 フィルム・コンペティション(実写・アニメーション)一挙上映!

1 うめぼしパトロール

アニメ
日本/2019年/4分
監督: ささきえり

とことこてくてく。あそこでもいつもの犬が吠えている。あ、猫かと思ったらビニール袋だ。おじさんがなんだかすごい笑っていた。この街のことはよく知っているけど、知らないことだらけだ。



6 ペールブルーがかさなる

ドラマ
日本/2019年/30分
監督: 田中麻子

23歳・高卒・フリーターの留風は友人の紹介でスーパーのレジのバイトを始める。働く中で様々なお客さんや同僚と出会った留風は、仕事に悩みを抱える兄・晃の「なぜ働くのか?」という問いの答えを考える。



監督来場予定

2 タイムマシン

アニメ
日本/2019年/14分
監督: 袴田くるみ

「おれ、おまえの兄貴にレイプされたんだ。」そう打ち明けた友人を、俺は責めてしまった。あいつは自殺した。俺はどうすれば良かったのだろう。もしもあの日に戻れたら、俺はあいつを救うことができるのだろうか。



監督来場予定

7 CASH

ドラマ
シンガポール/2018年/12分
監督: タン・ウェイティン

スーパーマーケットでレジ係として働く4人の女性たち。キャッシュレス化により解雇されることになる。抗議のため深夜に店に立てこもった4人は、将来への不安について語り始める。



3 His name is Pesu

アニメ
日本/2018年/12分
監督: 大巻弘美

自身のオリジナルキャラクターである青い犬「ペス」の誕生秘話。そう遠くないかもしれない未来。生命は工場で作られていた。そこで働くある従業員と不完全として生まれた犬「ペス」との間に起こったお話。



監督来場予定

8 歩く魚

ドラマ
オランダ、日本/2018年/19分
監督: テッサ・マイヤー

夢を追い求めて人間の世界に加わる野心的な海の生き物(ムツゴロウ)の物語。ムツゴロウは人間の女の子に変身し、睦美と名付けられる。睦美は「完璧な女」になることに執着する。彼女の執着心は満足することができるのか。



4 浴室の中の果実

アニメ
日本/2018年/3分
監督: 村田香織

疲れ切って帰宅した女性は、疲れを癒すためいつものように浴室へ向かう。すると、そこには蛇がいた。日々の中で隠れがちな内面への旅を表現した、パス・トリップ・ムービー。



9 ラムネ

ドラマ
日本/2019年/7分
監督: 小林立依

暑い夏休みのある日。学習塾に向かう途中のほたるは、先日の模試の結果が悪く塾に行きたくない。そこへ通りがかったクラスメイトのまなと。ほたるを心配し、ラムネを買ってきて元気付けようとする。



監督来場予定

5 湯沸かしサナ子、29歳

ドラマ
日本/2019年/25分
監督: 東かほり

29歳のサナ子はある日いろんな理由から廃業が決まった銭湯で働くことになる。廃業3日前、常連客との交流であることを思いつく。不器用で内気なサナ子が巻き起こす、テクノでポップな銭湯ムービー。



監督来場予定

10 ランチメイト症候群

ドラマ
日本/2018年/25分
監督: 浜崎正育子

高校生の真由美は祖母が作ってくれたお弁当をクラスメイトにけなされたため、トイレで1人お昼を食べていた。すると隣の個室でもお昼を食べている子が…。祖母のお弁当をきっかけに本当の自分でいられる居場所、友人を見つけていく。



監督来場予定

あいち国際女性映画祭2019 9月6日(金)13:10~ 3階大会議室 フィルム・コンペティション(実写・アニメーション)一挙上映!

11 Magician on the roof

ドラマ
台湾/2018年/28分
監督:マー・シャオファイ

一日中だらだらと過ごしているフェイスは、時々盗みを働いている。ある雨の夜、性犯罪を目撃するが、その場から逃げてしまう。後ろめたい気持ちを抱えていたフェイスは、再びあの夜の被害女性と出会う。



監督来場予定

12 不毛

ドラマ
日本/2019年/45分
監督:ヨ・シヨウスイ

孤児院にいた女の子涼は、ある男に誘拐され、17年後自由を回復した。完全に知らない現実の世界に直面して、どこに行くのか、そして今後の一切は彼女の運命をどのように書き換えるのか、全て謎だ。「人として」、「女として」に関する物語。



監督来場予定

13 わたしのヒーロー

ドラマ
日本/2019年/39分
監督:佐藤陽子

都内のITコンサルに勤める松本遼(33)は、現在育休中。育児はもちろん大変だけれども、本当の大変さはそこではなかった。それは職場復帰してからも、重くのしかかってきて...



監督来場予定

招待 オフク

ドラマ
日本/2016年/15分
プロデューサー:阿久津五代子

オフクは、江戸時代から生き続けて人々に福を運んでいる。ある日、父の病気の百度参りをしていたきょうこに出会う。きょうこの同僚で女優を目指すすみちゃんの金銭的危機を救うべく、オフクは突拍子もないアイデアを思いつく。



プロデューサー来場予定

OFUKUも
登壇予定!

フィルム・コンペティション ★グランプリ★

授賞式

9月7日(土) 17:30 4階ウィルホール
※授賞式後、『ワーキング・ウーマン』を上映します。

グランプリ受賞作品上映

9月8日(日) 18:00
ミッドランドスクエアシネマ

★あなたが選ぶ 観客賞★ 投票で、好きな作品を応援しよう!

ノミネート作品上映時に投票用紙を配布します。
鑑賞した作品を5段階で評価してください。
投票していただいた方の中から抽選で、映画鑑賞チケットを贈呈します!

〈問合せ先〉あいち国際女性映画祭事務局
TEL:052-962-2520

9:00~17:00(映画祭開催中は21:00まで)
休日:月曜・祝日 ※月曜が祝日の場合は翌日も休日
公益財団法人あいち男女共同参画財団 企画協働課内
〒461-0016 愛知県名古屋市東区上堅杉町1番地



映画祭公式ホームページ

<https://www.aiwff.com>

